



Klimada 2.0
BAZA WIEDZY O ZMIANACH KLIMATU

Księga Identyfikacji Wizualnej



Spis treści

Podstawowa wersja znaku	04
Pole ochronne	05
Konstrukcja znaku na siatce modułowej	06
Minimalne wielkości	07
Kolorystyka	08
Logo w kontrze	09
Wariant monochromatyczny	10
Wariant achromatyczny	11
Stosowanie znaku na tłach	12
Niepoprawne stosowanie znaku	13
Typografia	14
Papier firmowy	15
Teczka ofertowa	16
Prezentacja PPT	17
Notes	19

Podstawowa wersja znaku

Logo jest głównym elementem tożsamości wizualnej firmy. Zbudowany jest z logotypu oraz elementu graficznego.

Logotyp stanowi całość i nie powinien być poddawany jakimkolwiek zniekształceniom oraz modyfikacjom. Nie wolno samodzielnie modyfikować kolorystyki oraz kształtu logotypu.



Klimada 2.0
BAZA WIEDZY O ZMIANACH KLIMATU

Pole ochronne znaku

Pole ochronne określa minimalny obszar przypisany do znaku - jest to odległość znaku od krawędzi pola, na którym umieszczony jest znak. Skodyfikowanie pola ochronnego znaku oraz jego konsekwentne przestrzeganie stanowią gwarancję czytelności oraz rozpoznawalności marki.

Pole jest obszarem ochronnym wokół znaku, wolnym od ingerencji wizualnych. Chroni znak przed deformacjami plastycznymi i zapewnia właściwy odbiór wizualny.

W celu wyznaczenia pola ochronnego posłużono się wielkością "x", którą tworzy sygnet znaku.



Konstrukcja znaku na siatce modułowej

Siatka modułowa jest podstawowym elementem opracowania księgi identyfikacji wizualnej, tworzy ona wzór dla wszelkich reprodukcji logo.

Dzięki rozbiciu znaku na szereg modułów w kształcie kwadratów możliwe jest odtworzenie pierwowzoru logo z zachowaniem proporcji oraz dowolne skalowanie znaku.



Minimalne wielkości

Minimalna wielkość znaku gwarantuje jego optymalną czytelność w różnych technikach reprodukcji.

W przypadku realizacji ekranowych należy wziąć pod uwagę rozdzielczość wyświetlacza w urządzeniu i do niego dostosować minimalną wielkość logo.

W przypadku konieczności użycia mniejszego znaku w poligrafii, należy wykonać próby.

Aby poprawić czytelność logotypu w małych rozmiarach, dopuszczalne jest zastosowanie znaku bez podpisu „Baza wiedzy o zmianach klimatu”

Minimalna wielkość znaku w wersji podstawowej w realizacjach drukowanych



Minimalna wielkość znaku w wersji podstawowej do użytku elektronicznego



Logotyp w zastosowaniu na małych powierzchniach, bez podpisu „Baza wiedzy o zmianach klimatu”



Kolorystyka



PANTONE: 3155C
CMYK: 100, 40, 40, 24
RGB: 0,95,114
#HEX: #005F72



PANTONE: 802 C
CMYK: 58, 0, 87, 0
RGB: 123,186,72
#HEX: #7BBA48



PANTONE: 7542 C
CMYK: 33, 23, 25, 4
RGB: 179, 181, 181
#HEX: #B3B5B5

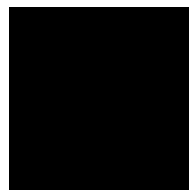
Logo w kontrze

Znak w kontrze powinien być stosowany
jak na załączonych ilustracjach.



Wariant monochroma- tyczny

Wersję monochromatyczną wykorzystujemy w realizacjach, w których niemożliwy jest druk pełnokolorowy.



CMYK: 50/50/50/100
RGB: 0/0/0
PANTONE: 412 U
RAL 9005



CMYK: 33, 23, 25, 4
RGB: 179, 181, 181
PANTONE: 7542 C
RAL 7038

Wariant achromatyczny

Wariant achromatyczny służy do wykorzystania logo w technikach grawerskich, pieczęciach, faksach i wszędzie tam, gdzie niemożliwe jest zastosowanie podstawowej wersji znaku. Obowiązują te same zasady stosowania co dla logo podstawowego, takie samo pole ochronne i wielkość minimalna.



Stosowanie znaku na tłach

Aby zachować jednolitość identyfikacji, należy przestrzegać reguł użytkowania i odtwarzania znaku. Należy dążyć do tego, aby logotyp był zawsze jak najlepiej wyeksponowany oraz widoczny.



Niepoprawne stosowanie znaku



Niepoprawne stosowanie znaku

Aby zachować jednolitość identyfikacji, należy przestrzegać reguł użytkowania i odtwarzania logotypu. Wszelkie odstępstwa od ustalonych reguł oraz samodzielne modyfikacje wpływają negatywnie na całościowy obraz wizualny identyfikacji.

ZABRONIONE MODYFIKACJE:

- umieszczanie innych treści oraz elementów w polu ochronnym znaku,
- zmiana konstrukcji oraz proporcji poszczególnych elementów logo (zmiana kroju pisma oraz jego wielkości i koloru, obracanie, skalowanie znaku),
- zmiana kolorystyki całego logo,
- zmiana proporcji całego logo



Lorem ipsum dolor sit amet enim.
Etiam ullamcorper. Suspendisse a
pellentesque dui, non felis.

Klimada 2.0

BAZA WIEDZY O ZMIANACH KLIMATU

Lorem ipsum dolor sit amet enim.
Etiam ullamcorper. Suspendisse a
pellentesque dui, non felis. Maecenas
malesuada elit lectus felis, malesuada
ultrices.



Klimada 2.0

BAZA WIEDZY O ZMIANACH KLIMATU



Klimada 2.0

BAZA WIEDZY O ZMIANACH KLIMATU



Klimada 2.0

BAZA WIEDZY O ZMIANACH KLIMATU



Klimada 2.0

BAZA WIEDZY O ZMIANACH KLIMATU



Klimada 2.0

BAZA WIEDZY O ZMIANACH KLIMATU

Typografia

Identyfikacja budowana jest z użyciem rodziny kroju Lato w 4 odmianach - Light, Regular, Bold, Black.

LATO LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

LATO BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

LATO REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

LATO BLACK

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Teczka ofertowa na dokumenty



Prezentacja MS Power Point

Tytuł prezentacji

HASŁO TEMATYCZNE

klimada2.ios.gov.pl



Baza wiedzy o zmianach klimatu i adaptacji do ich skutków oraz kanałów jej upowszechniania w kontekście zwiększenia odporności gospodarki, środowiska i społeczeństwa na zmiany klimatu oraz przeciwdziałania i minimalizowania skutków nadzwyczajnych zagrożeń.



Prezentacja MS Power Point



Baza wiedzy o zmianach klimatu i adaptacji do ich skutków oraz kanałów jej upowszechniania w kontekście zwiększenia odporności gospodarki, środowiska i społeczeństwa na zmiany klimatu oraz przeciwdziałania i minimalizowania skutków nadzwyczajnych zagrożeń.



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat.

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat.

poprzedni slajd

1 2 3 4 5 6 7 8 9

następny slajd

